



OFFICINA DI STUDI MEDIEVALI

Ufficio di Presidenza:

Diego Ciccarelli - *Presidente*

Armando Bisanti, Carolina Miceli, Luciana Pepi, Patrizia Spallino - *Componenti*

Collegio dei Revisori:

Antonino Giuffrè, Giuseppe Claudio Gabriele La Placa, Nicola Vernuccio

Segreteria e amministrazione:

Silvana Agnetta, info@officinastudimedievali.it

Grafica editoriale e editing:

Alberto Musco, edizioni@officinastudimedievali.it

Giuliana Musotto, g.musotto@officinastudimedievali.it

Ufficio bibliografico:

Laura Mattaliano, biblioteca@officinastudimedievali.it

Comitato scientifico / Advisory Board:

Mohammad Ali Amir-Moezzi (Teologia Islamica EPHE-Sorbonne)

Maria Barbanti (Filosofia Antica, Università di Catania)

Giuseppe Basile (Istituto Centrale Restauro, Roma)

Maria Bettetini (Storia della Filosofia, Università I.U.L.M., Milano)

Luigi Borriello (Mistica, Pontificia Facoltà Teologica Teresianum, Roma)

Olivier Boulnois (Filosofia Medievale, EPHE, Paris)

Filippo Burgarella (Storia Bizantina, Università della Calabria)

Antonino Buttitta (Antropologia Culturale, Università di Palermo)

Alvaro Cacciotti (Francescanesimo, Pontificia Università Antonianum, Roma)

Paolo Emilio Carapezza (Storia della Musica, Università di Palermo)

Paolo Chiesa (Letteratura Latina Medievale, Università Statale di Milano)

Giovanni Coppola (Storia dell'Architettura, Università Suor Orsola Benincasa, Napoli)

Marta Cristiani (Storia della Filosofia, Università di Roma Tor Vergata)

Edoardo D'Angelo (Letteratura Latina Medievale, Università Suor Orsola Benincasa, Napoli)

Federico Doglio (Presidente del Centro Studi sul Teatro Medioevale e Rinascimentale)

Fernando Domínguez Reboiras (Filosofia Medievale, Madrid)

Walter A. Euler (Institut für Cusanus-Forschung, Trier)

Salvatore Fodale (Storia Medievale, Università di Palermo)

Rafael Ramón Guerrero (Storia del pensiero islamico, Università Complutense di Madrid)
Roberto Lambertini (Storia Medievale, Università di Macerata)
Angela Longo (Filosofia Antica, Università dell'Aquila)
Santo Lucà (Paleografia, Università di Roma Tor Vergata)
José Martínez Gásquez (Filologia Classica e Medievale, Universitat Autònoma de Barcelona)
Grazia Marchianò (Presidente della Associazione Internazionale di Ricerca Elémire Zolla- AIREZ, Montepulciano)
Concetto Martello (Filosofia Medievale, Università di Catania)
Ferdinando Maurici (Archeologia Medievale, Direttore del Parco Archeologico di Monte Jato, Palermo)
Constant J. Mews (Filosofia e Teologia Medievale, Monash University, Victoria)
Stéphane Oppes (Filosofia e Teologia Francescana, Pontificia Università Antonianum, Roma)
Marco Palma (Paleografia Latina, Università di Cassino)
Luca Parisoli (Filosofia Medievale, Università della Calabria)
Massimo Parodi (Filosofia Medievale-Informatica Umanistica, Università di Milano)
Gregorio Piaia (Storia della Filosofia, Università di Padova)
Stefano Piano (Indologia e Storia delle Religioni-Area Asiatica, Università di Torino)
Dominique Poirel (Filologia, Storia Religiosa, IRHT, Paris)
Andrea Romano (Storia delle Istituzioni, Università di Messina)
Salvador Rus Rufino (Filosofia della Politica ed Economia, Università di León)
Angelo Scarabel (Lingua e Letteratura Araba, Università Ca' Foscari, Venezia)
Giulia Sfameni Gasparro (Storia delle Religioni, Università di Messina)
Vito Sivo (Letteratura Latina Medievale, Università di Foggia)
Christian Trottmann (Filosofia, CNRS, Tours)
Timothy Verdon (Storia dell'Arte Medievale, Stanford University - Facoltà Teologica dell'Italia Centrale)
Pere Villalba i Varneda (Filologia Classica e Medievale, Emerito dell'Universitat Autònoma de Barcelona, *Doctor Honoris Causa* in Filosofia, Università di Palermo)
Oleg Voskoboynikov (Storia Medievale, Scuola Superiore di Economia, HSE)
Boghos Levon Zekiyani (Armenistica, Università Ca' Foscari, Venezia)
Agostino Ziino (Musica Antica e Medievale, Università di Roma Tor Vergata)

SCHEDE MEDIEVALI

sommario

NUMERO 54 GENNAIO-DICEMBRE 2016

- 1 Tancredi BELLA, *I Teutonici a Piazza Armerina? Segnalazioni ed ipotesi sulle preesistenze medievali presso la chiesa del Carmine*
- 33 Armando BISANTI, *L'immagine dei Normanni di Sicilia nella letteratura latina del XII secolo*
- 81 Jean-Louis CHARLET, *Vieillesse et sexualité: témoignages de la poésie latine tardive*
- 91 Teofilo DE ANGELIS, *Riflessioni preliminari per una nuova edizione critica del De balneis Puteolanis di Pietro da Eboli*
- 99 Arianna DE FRANCISCI, *L'attività glossatoria in ambito anglosassone: alcune considerazioni sul glossario Harley 3376*
- 121 Andrea FERRUGGIA, *Una "biblioteca" umanistica del '500 palermitano. I libri del giudice Vincenzo Spucches*
- 141 Adriano GIORDANO, *Roberto il Guiscardo nelle prime fonti normanne e il suo percorso nella Ystoire de li Normant di Amato da Montecassino*
- 159 Luigi RUSSO, *"The Norman Empire" nella medievistica del XX secolo: una definizione problematica*
- 175 Fabio SELLER, *Cognitio linguarum e mala translatio in Ruggero Bacone*
- 187 Sabina TUZZO, *Tradition and Innovation in Matthew of Vendôme's Tale of Pyramus and Thisbe*
- 205 *Recensioni e Letture*
AUCTOR ET AUCTORITAS IN LATINIS MEDII AEVI LITTERIS. Author and Authorship

- in Medieval Latin Literature. Proceedings of the VIth Congress of the International Medieval Latin Committee (Benevento-Naples, November 9-13, 2010)*, edited by Edoardo D'Angelo and Jan Ziolkowski, SISMEL - Edizioni del Galluzzo, Firenze 2014 (MediEVI, 4) (A. Bisanti)
- PHILELFIANA. *Nuove prospettive di ricerca sulla figura di Francesco Filelfo. Atti del seminario di studi (Macerata, 6-7 novembre 2013)*, a cura di Silvia Fiaschi, Olschki, Firenze 2015 (Quaderni di «Rinascimento», 51) (A. Bisanti)
- Stefano PITTALUGA, *Avvisi ai naviganti. Scenari e protagonisti di Medioevo e Umanesimo*, a cura di Cristina Cocco, Attilio Grisafi, Francesco Mosetti Casaretto, Liguori, Napoli 2014 (Nuovo Medioevo, 98) (A. Bisanti)
- RAMON LLULL, *Vida i Obres*. Vol. I. *Anys: 1232-1287/1288, Obres: 1-37*, ed. Prof. Dr. Dr. h. c. Pere Villalba i Varneda, Elsa Peretti Foundation, Institut d'Estudis Catalans, Barcelona 2015; PERE VILLALBA I VARNEDA, *Ramon Llull. Escriptor i filòsof de la diferència. Palma de Mallorca, 1232-1316*, vol. I, Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra 2015 (G. Musotto)
- Sabina TUZZO, *La poesia dei "clerici vagantes". Studi sui «Carmina Burana»*, Editrice Stilgraf, Cesena 2015 (Quaderni di «Paideia», 18) (A. Bisanti)