

Leggere: tutti

MENSILE DEL LIBRO E DELLA LETTURA NUMERO 55 GENNAIO-FEBBRAIO 2011

PARTE LA NAVE DI LIBRI PER BARCELLONA

Speciale Premi Letterari
Vargas Llosa. Elogio della letteratura
Dietro le quinte del Nobel



180.000
copie

All'interno:
Leggere:tutti Junior

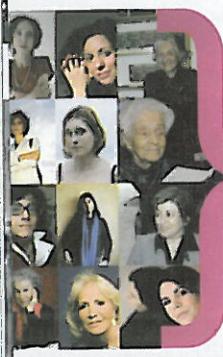
LIBRIDINE

Libridine – “Studi e ricerche sul libro, sul documento e sui beni immateriali”, è la nuova collana editoriale dell’Officina di Studi Medievali, che inaugura anche in occasione dei trent’anni dalla fondazione dell’associazione (1980 - 2010). La collana si apre con il volume *Incunaboli delle biblioteche comunali della provincia di Enna*, di Pietro Scardilli e Sebastiano Fabio Venezia, due giovani studiosi di Gagliano Castelferrato e di Troina, specialisti nella storia del libro antico.

La collana accoglierà presto un volume, curato da Sara Piccolo, che ripropone una scelta di saggi del prof. Andrea D’Addario, scomparso nel 2006, prestigioso studioso di Archivistica e Storia Moderna, Emerito dell’Università di Firenze ed, a seguire, un interessante studio curato da Rosario Perricone, direttore del “Museo Internazionale delle Marionette Antonio Pasqualino” di Palermo, che raccoglie alcuni saggi messi a punto in occasione della mostra su *Immagini devote del popolo indiano* tenutasi a Palermo nel 2007.

IL CALENDARIO ATLANTE DE AGOSTINI VA IN RETE

Da gennaio 2011 sul nuovo portale www.deagostinigeografia.it sarà attivo DEAWING – *World Indicators for a New Geography*, un’applicazione innovativa, che permetterà agli utenti registrati di usufruire dell’immenso patrimonio di dati statistici ufficiali dei Paesi del mondo, e in particolare dell’Italia. Un milione di dati geo-statistici autorevoli e certificati saranno fruibili in modo dinamico e interattivo e saranno selezionabili e confrontabili tra loro. Con DEAWING sarà possibile personalizzare e salvare le ricerche effettuate e osservare la distribuzione dei fenomeni su mappe tematiche interattive, come analizzare le realtà dei singoli Paesi attraverso schede particolarmente ricche di contenuti. Un formidabile strumento di ricerca e approfondimento, creato e gestito da Istituto Geografico De Agostini per far vivere la geografia in un modo speciale, in una nuova dimensione tematica.



2011
di Francesca Perina
LeFateSapienti9

Silvia Avallone, Margaret Atwood, Emilia Costantini, Alice Di Stefano, Shirin Ebadi, Elena Gianini Belotti, Michela Marzano, Margaret Mazzantini, Rita Levi Montalcini, Michela Murgia, Joyce Carol Oates, Kamila Shamsie.

Per gli amici della libreria

Le fate sapienti in calendario

Nono appuntamento con il calendario che l’Ali, Associazione librai italiani, propone a chi ha passione per i libri e per le parole che essi moltiplicano: il tempo per leggere, come il tempo per amare, dilata il tempo per vivere.

Una fantasiosa, colorata ribalta per i pensieri, le riflessioni, le illuminazioni, le storie di dodici donne che scrivono, affidata alla grana dei piccoli testi e delle fotografie, spartiacque tra un mese

e l’altro. “Le fate sapienti” parlano con voce possente, accorata, vibrante, amplificano la forza dei desideri, di impegni e di sogni, anche difficili da realizzare nella complessità del mondo contemporaneo dove c’è ancora chi soffoca la libertà d’espressione, come è testimone la presenza di Shirin Ebadi e, con la sua assenza, la figura di Yoani Sanchez.

“Le fate sapienti 2011” è dedicato ad Elisa Claps, esemplare studentessa potentina.

CODE DI VOLPE, LA NUOVA COLLANA GRAPHOFEEEL

Nuova collana della casa editrice Graphofeel (Roma), che affianca l’attività editoriale a quella di consulenza grafologica. Si tratta di Code di Volpe, un’originale collana che raccoglie alcuni dei maggiori successi della letteratura italiana degli anni Venti e Trenta mai più ripubblicati.

CONCORSO LETTERARIO NAZIONALE BEL-AMI

La Bel-Ami Edizioni indice la prima edizione del Concorso letterario nazionale Bel-Ami 2011 dal titolo "Il vino dà alla testa, ma aiuta la penna", con in palio per il vincitore la pubblicazione dell'opera in concorso.

Protagonista sarà il vino. Il plico dovrà essere inviato entro il 1° marzo 2011 e dovrà contenere il romanzo in concorso, la sinossi, una lettera di presentazione dell'autore e una copia della ricevuta di pagamento della quota di partecipazione.

Le opere saranno valutate da nomi illustri del panorama letterario tra i quali, oltre Simona Camplone, Direttore Editoriale della Bel-Ami Edizioni, Patrizia Van Debicke (Presidente), scrittrice; Alfredo Mendiz, storico e giornalista; Elena Torre, scrittrice; Srecko Jurisic, docente di Letteratura italiana (Università degli Studi di Spalato). La giuria premierà il romanzo che avrà interpretato con maggiore originalità il titolo del Concorso. La premiazione si svolgerà a Napoli l'8 aprile, durante il "DieciLune - Festival dell'Autore".

PREMIAZIONE DEL CONCORSO INTERNAZIONALE DI POESIA CASTELLO DI DUINO

Il 27 gennaio si è svolta la premiazione del Concorso internazionale di Poesia Castello di Duino, il più grande concorso internazionale di poesia dedicato ai giovani, riconosciuto anche dalla Commissione Nazionale UNESCO. Nato da un'idea e dall'entusiasmo di Gabriella e Ottavio Gruber, il concorso è supportato dall'Associazione di Volontariato Poesia e Solidarietà di Trieste. Le poesie premiate e segnalate sono pubblicate gratuitamente in italiano e inglese e registrate in cd in lingua originale. Il concorso è nato nel contesto della manifestazione "Poesia e Solidarietà Linguaggio dei Popoli" promossa per diffondere valori di solidarietà tramite il linguaggio poetico, appoggiando diverse azioni umanitarie. Il ricavato delle vendite del libro dei vincitori e selezionati del concorso viene interamente devoluto alla Fondazione Luchetta-Ota-D'Angelo-Hrovatin per i bambini vittime di guerra.

PREMIO ITALIA MEDIEVALE

L'Associazione Culturale Italia Medievale, che ha come obiettivo la promozione e la valorizzazione del patrimonio storico e artistico del Medioevo italiano, ha premiato l'Officina degli Studi Medievali come sito più votato nella sua categoria alla settima edizione del Premio Italia Medievale.

Premio letterario "Città di Castello"

Un concorso letterario, quello intitolato a "Città di Castello", nato da una intuizione della casa editrice Edimond e che fin dalla prima edizione ha fatto registrare una notevole attenzione nel panorama letterario nazionale. L'obiettivo primario è quello di promuovere la ricerca di nuovi talenti letterari che spesso rimangono sconosciuti o soffocati dalle grandi strutture editoriali: il premio, riservato a inediti di narrativa, saggistica e poesia, per le prime tre opere classificate di ogni sezione consiste infatti nella pubblicazione dell'opera e quindi nell'opportunità di proporsi nel panorama letterario nazionale.

La grande partecipazione in termini di opere iscritte che si è registrata in occasione delle prime quattro edizioni dimostra l'apprezzamento che anche all'estero si è manifestato nei confronti dell'iniziativa. La giuria è presieduta da Alessandro Quasimodo.



Ilmenabò
AGENZIA di SERVIZI EDITORIALI

I nostri servizi
Lettura e valutazione di manoscritti, correzione di bozze, editing, traduzioni, stesura di quarte di copertina e bandelle, impaginazione, indicizzazione, ricerche documentarie, bibliografie, controllo file pre-stampa, web content, ufficio stampa, organizzazione eventi culturali, progettazione grafica e campagne di comunicazione, allestimenti di spazi espositivi.

Dal manoscritto al libro

di Rosanna Romano via della Stazione di Ottavia, 90 - 00135 Roma tel/fax 063081404 - cell 3396376523 www.ilmnabo.it info@ilmnabo.it