



## OFFICINA DI STUDI MEDIEVALI

Presidente: P. Luigi Gattuso, O.F.M. Conv.

### Comitato Scientifico:

Bernhard Bischoff (Paleografia latina)  
Paolo Emilio Carapezza (Storia della musica)  
Guglielmo Cavallo (Paleografia greca)  
Giuseppe Cusimano (Letteratura e filologia siciliana)  
Federico Doglio (Storia del teatro e dello spettacolo)  
Horst Enzensberger (Historische Hilfswissenschaften)  
Nunzio Incardona (Filosofia teoretica)  
Bruno Lavagnini (Ist. siciliano di studi bizantini e neoellenici)  
Domenico Romano (Letteratura latina)  
Pasquale Smiraglia (Letteratura latina medievale)  
Agostino Ziino (Storia della musica medievale)

### Ufficio di Presidenza:

Diego Ciccarelli (Paleografia e diplomatica)  
Alessandro Musco (Storia della filosofia medievale)  
Cataldo Rocco (Lingua e letteratura latina medievale)  
Giuseppe Rocco (Filosofia teoretica)

# SCHEDE MEDIEVALI

## sommario

NUMERO 14-15, GENNAIO-DICEMBRE 1988

### CONTRIBUTI

pagina 5

- D. CICCARELLI, *Compresenza di scrittura beneventana e di scrittura romanica in un codice palermitano* (pag. 5)  
P. LENDINARA, *Una nuova versione del Quid suum virtutis* (pag. 15)  
A. ROMANO, *Diritto comune e diritti particolari nel sistema normativo del Regnum Siciliae* (pag. 29)

### POSTILLE

pagina 41

- Economia, società e politica in Sicilia (secc. XIV-XV). A proposito di una recente opera* (pag. 41)  
F. MAURICI, *Alle origini del latifondo siciliano* (pag. 44)  
V. D'ALESSANDRO, *Mercato e mercanti stranieri nell'economia siciliana tra XIV e XV secolo* (pag. 49)  
P. CORRAO, *Egemonia aristocratica, mobilità sociale e costruzione statale nella Sicilia dei secoli XIV-XV* (pag. 55)  
G. CORSI MERCATANTI, *Perché lo zaffiro è detto «sunnan gelic»?* (pag. 65)  
G. DI MARIA, *Ancora sull'appendice pseudoboeziana in Topica Ciceronis del codex Parisinus Latinus 7711* (pag. 69)  
A. LANDI, *Alb. pagézó/jligiue* (pag. 73)  
M. OLDONI, *Montecassino: istruzioni per l'uso, ovvero una non-recensione a Herbert Bloch* (pag. 75)

### RECENSIONI

pagina 79

- A. BARTOLI-LANGELI, *Codice diplomatico del comune di Perugia* (M.V. Vallerani)  
F. EIXIMENIS, *Estetica medievale dell'eros, della mensa e della città*. A cura di G. Zanoletti (G. Allegro)  
A. GARZYA, *Il mandarino e il quotidiano* (F. Conca)  
A. GROHMANN, *L'imposizione diretta nei comuni dell'Italia centrale nel XIII secolo* (M.V. Vallerani)  
L. PULCI, *Opere minori*. A cura di P. Orvieto (A. Bisanti)  
SPAZIO, SOCIETÀ, POTERE *nell'Italia dei Comuni*. A cura di G. Rossetti (M. Vallerani)  
VERECUNDI IUNCENSIS *Carmen de paenitentia*. A cura di M.G. Bianco (V. Messana)

### SCHEDE

pagina 105

- M. ACCAME LANZILLOTTA, *Leonardo Bruni traduttore di Demostene: la «Pro Ctesiphonte»* (A. Bisanti); ACTA CURIE FELICIS URBS PANORMI. 4 (F. Maurici); AEGIDI ROMANI *Opera omnia*. I (D. Ciccarelli); AELREDO DI RIEVAULX, *Lo specchio della carità*. A cura di P.M. Gasparotto (A. Bisanti); SANT'AGOSTINO, *La vera religione*. A cura di A. Lamacchia (G. Allegro); AGOSTINO, *Una fede, una Chiesa - Agostino d'Ipbona, La regola - T. VAN BAVEL, La regola di Agostino d'Ipbona - G. WEHR, Aurelius Augustinus* (M. Buttari); M. ALIOTTA, *La teologia del peccato in Alano di Lilla* (G. Allegro); THE ANGLO-SAXON CHRONICLE: Ms. A. Ed. J.M. Bately (P. Lendinara); THE ANGLO-SAXONS. Ed. J. Douglas (P. Lendinara); M.L. ARDUINI, *Non fabula sed res* (C. Rocco); ASPETTI DELLA LETTERATURA LATINA nel secolo XIII (C. Rocco); L'ATOMO fra scienza e letteratura (L. Pepi); ATTI DEL CONVEGNO XXXI Cinquantenario della morte di S. Paolino di Nola (V. Messana); G. AVARUCCI e A. SALVI, *Le iscrizioni medievali di Cingoli* (D. Ciccarelli); L. BARBEY, *Martin Le Franc prévôt de Lausanne, avocat de l'amour et de la femme au XV<sup>e</sup> siècle* (M. Buttari); B.C. BAZÁN [e altri], *Les questions disputées et les questions quodlibétiques* (G. Rocco); SAN BERNARDINO DA SIENA *predicatore e pellegrino* (A. Bisanti); BIBLIOTECA FRANCESCANA SARDA. I, 1 e 2 (D. Ciccarelli); BIBLIOTHECAE APOSTOLICAE VATICANAE *Codices manuscripti. Codices Vaticani Latini 11266-11326* (D. Ciccarelli); BISANZIO NELLA SUA LETTERATURA (F. Martines); G. BOGLIOLO, *Giovanna d'Arco* (R.C. Giordano); BONAVENTURA, *Itinerario della mente in Dio*. A cura di O.

Todisco (G. Allegro); P. BREZZI, *Paesaggi urbani e spirituali dell'uomo medievale* (L. Asaro); U. BROCCOLI, *Archeologia e Medioevo* (B. Pasciuta); C. CAHEN, *Oriente e Occidente ai tempi delle Crociate* (M.M. Milazzo); *Le CAMPAGNE ITALIANE prima e dopo il Mille* (B. Pasciuta); O. CAPITANI, *Storia dell'Italia medievale*. 410-1216 (A. Bisanti); CENTRO DI STUDI SULLA CIVILTÀ DEL TARDO MEDIOEVO, *Politica e cultura nell'Italia di Federico II* (R. Spinalbelli); D.S. CERVIGNI, *Dante's poetry of dreams* (A. Bisanti); M.-D. CHENU, *La teologia come scienza nel XIII secolo* (G. Allegro); CLEMENTE ALESSANDRINO, *Estratti profetici*. A cura di C. Nardi (M. Re); M.L. COLISH, *The Stoic Tradition from Antiquity to the Early Middle Ages*, voll. I e II (G. Roccaro); COLUMBEIS, I. (M.M. Milazzo); *La CRISTOLOGIA nei Padri della Chiesa* (V. Messana); CULTO DELLE IMMAGINI e crisi iconoclasta (G. Allegro); G. DEGLI AGOSTI, *Martiri sotto processo* (G. Ferrari); G. DELL'ANNA, *Giovanni di Jandun e il problema dell'immaginatio* (P. Palmeri); A. DIERKENS, *Abbayes et chapitres entre Sambre et Meuse* (G. Allegro); G. VAN DIEVOET, *Les coutumiers, les styles, les formulaires et les «artes notarie»* (M. Vallerani); Ps. DIONIGI L'AREOPAGITA, *Gerarchia celeste, Teologia mistica, Lettere*. A cura di S. Lilla (G. Russino); G. DOTTO, *Giovanni di Salisburgo* (G. Ferrari); P. DRONKE, *Donne e cultura nel Medioevo* (M. Buttari); P. DRONKE, *Fabula* (G. Roccaro); *Les ÉVANGILES DES QUENOUILLES*. Ed. critique par M. Jeay (A. Bisanti); L. FERRETTI, *Santa Caterina da Siena* (C. Giglio); D. FRIOLI, *I codici del cardinale Garampi nella Biblioteca Gambalunghiana di Rimini* (D. Ciccarelli); V. FUMAGALLI, *Città e campagna nell'Italia medievale* (G. Ferrari); GIOVANNI DI FÉ-CAMP, *Pregare nel Medioevo* (P. Palmeri); GIULIANO DA SPIRA, *Officio ritmico e Vita secunda*. A cura di V. Gamboso (F. Rotolo); V. GIUSTOLISI, *Nakone ed Entella* (F. D'Angelo); M. HENGEL, *La storiografia protocristiana* (V. Messana); I. HERKLOTZ, «Sepulcra» e «Monumenta» del Medioevo (R.C. Giordano); HISTORICAL & EDITORIAL STUDIES (P. Lendinara); V. HYATT-J.W. CHARLES, *Il libro dei demoni* (C. Roccaro); ILARIO DI POTTIERS, *Commento al Vangelo di Matteo*. A cura di P. Viola (V. Messana); INNI ANTICHI della Chiesa d'Occidente (G. Allegro); JEUX DE MÉMOIRE (A. Bisanti); S. KEYNES, *Anglo-Saxon History* (P. Lendinara); R. KILWARDBY, *Quaestiones in librum tertium Sententiarum*. Teil 2 (G. Roccaro); Raimundus LULLUS, *Die neue Logik*. Hrs. C. Lohr (G. Roccaro); MANOSCRITTI ROSSANESI conservati a Grottaferrata (D. Ciccarelli); C. MARTELLI, *Simbolismo e Neoplatonismo in Giovanni Scoto Eriugena* (M.G. Lo Presti); I MARTIRI DELLA VAL DI NON e la reazione pagana alla fine del IV secolo (V. Messana); MERCANTI SCRITTORI. A cura di V. Bianca (R.C. Giordano); V. MESSANA, *Povertà e lavoro nella paideia ascetica di Giovanni Cassiano* (V. Gambino); MINIATURA FIORENTINA del Rinascimento (G. Bongiovanni); U. MÖLK, *La lirica dei trovatori* (A. Bisanti); G. MONTORSI, *Chiara d'Assisi maestra di vita* (M. Buttari); E. MORLICCHIO, *Antroponomia longobarda a Salerno nel IX secolo* (P. Lendinara); K.F. MORRISON, *Holiness and Politics in Early Medieval Thought* (G. Roccaro); MORTE E IMMORTALITÀ nella catechesi dei Padri del III-IV secolo (V. Messana); F. OHLY, *Geometria e memoria* (C. Roccaro); M.L. OLLIER, *Lexique et Concordance de Chrétien de Troyes* (A. Bisanti); OMELIE PASQUALI dell'antichità cristiana (G. Allegro); PAOLO DIACONO, *Storia dei Longobardi* (C. Roccaro); IL PAPA ED IL SOVRANO (A. Bisanti); A. PENNA, *Introduzione alla Bibbia* (P. Palmeri); R. PÉRON, *I santi nel Medioevo* (M. Buttari); LA PITTURA IN ITALIA: il Duecento e il Trecento (G. Bongiovanni); Marco POLO, *Il Milione*. A cura di L. Giovannini (A. Bisanti); A. QUAGLIA, *Storiografia e storia della Regola francescana* (F. Rotolo); C. RIGGI, *Messaggio di fede* (M. Muraglia); RUDOLF VON BIBERACH, *De septem itineribus aeternitatis*; RUDOLF VON BIBERACH, *Die siben Strassen zu Got* (G. Russino); G. SCHLEUSENER-EICHHOLZ, *Das Auge im Mittelalter* (P. Lendinara); C.B. SCHMITT, *La tradizione aristotelica: fra Italia e Inghilterra* (G. Roccaro); LA SICILIA (F. D'Angelo); M. SIMONETTI, *Lettera e/o allegoria* (V. Messana); *Fonti per la storia del SISTEMA FISCALE URBANO* (M. Vallerani); STORIA VISSUTA del popolo cristiano (G. Allegro); STUDIES IN EARLIER OLD ENGLISH PROSE (P. Pillitteri); J. SZÖVÉRFY, *A concise History of Medieval Latin Hymnody* - J. SZÖVÉRFY, *Marianische Motive der Hymnen* (C. Roccaro); TEODORETO, *Storia dei monaci della Siria*. A cura di S. Di Meglio (P. Palmeri); Q.S.F. TERTULLIANO, *Contro Prassea*. A cura di G. Scarpato (G. Allegro); SAN TOMMASO D'AQUINO, *Scritti politici* (M. Corselli); VENANZIO FORTUNATO, *Vita di San Martino di Tours*. A cura di G. Palermo (A. Bisanti); I VENTIMIGLIA DELLE MADONNE (F. Martines); *Two VOYAGERS at the Court of King Alfred* (P. Pillitteri).

## RENDICONTI

pagina 205

Recenti convegni, corsi, seminari, incontri e progetti di ricerca. A cura di L. Asaro, F. Venezia, S. Villari, M. Saulini.

## CRONACHE

pagina 227

Attività ed iniziative dell'Officina di studi medievali. A cura di G. Ferrari, M. Muraglia, G. Russino, D. Cilio.

## NOTIZIE

pagina 238

## LIBRI RICEVUTI

pagina 248

# CONTRIBUTI

## Compresenza di scrittura beneventana e di scrittura romanese in un codice palermitano

La definizione di «minuscola romanese», coniata da Ernesto Monaci per qualificare la tipizzazione libraria della scrittura carolina nell'area romana nei secoli X-XII<sup>1</sup>, incontrò a ragione il favore degli studiosi, intenti a ricercarne l'origine, il tempo di durata, i caratteri, le connessioni con altre forme grafiche ed in primo luogo con la carolina pura.

Cadute le ipotesi sull'origine romana della minuscola carolina, ribattezzata per l'occasione «minuscola romana», sostenuta da studiosi come Theodor von Sickel, Ignazio Giorgi, Vincenzo Federici<sup>2</sup> ed altri, mentre si accresceva la conoscenza di codici pro-

<sup>1</sup> E. MONACI, *Esempi di scrittura latina dal secolo I dell'era moderna al XVIII*, Roma 1906, nuova ed., tav. 25; *Archivio Paleografico Italiano*, II, Roma 1884-1907, tavv. 3 e 33-34.

<sup>2</sup> T. VON SICKEL, *Prolegomena zum Liber Diurnus*, I-II, in «Sitzungsberichte der philosophisch-historischen Klasse der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien», 117, 7, 1888, pp. 1-76 e 117, 13, pp. 1-94; I. GIORGI, *Appunti intorno ad alcuni manoscritti del Liber Pontificalis*, in «Archivio della Società romana di storia patria», 20, 1897, pp. 247-256; V. FEDERICI, *Il S. Ilario della Capitolare di S. Pietro e altri codici dei secoli V-VIII*, in «Bullettino dell'Archivio Paleografico Italiano», 1, 1908, pp. 111-112.